

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
№ 43 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга**

Принята

Педагогическим советом
ГБДОУ детского сада № 43
комбинированного вида Кировского
района Санкт-Петербурга

Протокол № 3 от 30.08.2024 года

Утверждена

Заведующим ГБДОУ детским садом № 43
комбинированного вида Кировского района
Санкт-Петербурга
Федотова Н.И. _____

Приказ от 30.08.2024 года № 91-ОД §7

С учетом мнения

Совета родителей воспитанников
ГБДОУ детского сада № 43
комбинированного вида Кировского
района Санкт-Петербурга

Протокол № 3 от 30.08.2024 года

Рабочая программа

к Образовательной программе дошкольного образования

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
Детского сада №43 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга
на 2024-2025 учебный год

Группа: общеразвивающей направленности

Первая младшая: от 2 до 3 лет

срок реализации: 1 год

Воспитатели:

Абрамова Светлана Викторовна

Воробьева Инна Витальевна

Санкт-Петербург

2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка:	3
Цель	3
Задачи	3
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
Нормативно-правовые документы	4
Психолого- педагогическая характеристика особенностей развития детей группы ..	5
Срок реализации рабочей программы	6
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы	6
1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми	7
2. Содержательный раздел	9
2.1 Содержание образовательной деятельности	9
Социально-коммуникативное развитие.	9
Познавательное развитие.	10
Речевое развитие.	13
Художественно-эстетическое развитие.	15
Физическое развитие.	20
2.2 Модель организации образовательного процесса	24
Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	24
2.3 Структура реализации образовательной деятельности.....	30
2.4 Планирование образовательного процесса	30
Комплексно-тематическое планирование.....	30
2.5 Формы взаимодействия с родителями	33
3. Организационный раздел	42
3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД	42
3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе	42
3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности	43
3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе	43
3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности	45
3.6 Материально-техническое оснащение программы	48
4. Приложения	52
Перечень художественной литературы.....	52
Перечень музыкальных произведений.....	54
Перечень произведений изобразительного искусства.....	55
Расписание образовательной деятельности.....	56
Режимы дня.....	57
Режим двигательной активности.....	61

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №43 комбинированного вида Кировского района Санкт – Петербурга, в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;• создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;• построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;• обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности,

	<p>самостоятельности и ответственности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; • достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
<p>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников; 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 6) сотрудничество ДОО с семьей; 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.
<p>Нормативно-правовые документы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) • Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”» • Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся» • Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028

	<p>«Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022); • Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; • Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р; • Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; • Образовательная программа дошкольного образования; • Устав; • Локально-нормативные акты
<p>Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы</p>	<p>Характеристика воспитанников 1 младшей группы №2 на 2024-2025 учебный год:</p> <p>Общее количество детей - девичек – мальчиков –</p> <p>Основная характеристика детей раннего возраста - ситуативность. Ребенок может думать, чувствовать, делать только то, что видит здесь и сейчас. В данном возрасте важен режим дня, ритм повседневной жизни.</p> <p>Основным условием успешного развития является обеспечение двигательной активности ребенка. Активность проявляется в контексте определенной предметной ситуации, где важен характер совместной деятельности со взрослым.</p>

	<p>Взрослый интересен ребенку как человек, который раскрывает логику и способы употребления предметов, окружающих его. Именно предметная деятельность определяет формирование навыков гигиены и самообслуживания. Предметная деятельность, связанная с усвоением общественно-выработанных способов употребления предметов, оказывает влияние на развитие интеллекта, речи, самосознания и эмоциональной сферы ребенка.</p> <p>Основу интеллекта в раннем возрасте определяет развитие сенсорных процессов, связанных с действием обследования предметов и построения на их основе целостных образов, а также формирование первых обобщений в виде сенсорных эталонов цвета, формы, величины.</p> <p>Важно учитывать, что ребенок обучается только тому, что затрагивает его эмоциональную сферу. На основе сенсорного развития формируется план образов и представлений, что позволяет ребенку преодолеть ситуативность мышления и поведения.</p> <p>В данный период закладываются основы успешного общения со сверстниками, инициативность, чувство доверия к сверстнику. Основным достижением возраста является самосознание, положительная самооценка, первые целостные формы поведения в виде результативных действий. Ребенок определяет себя как субъект собственных действий («Я сам»). Важна психологическая потребность в самостоятельности.</p>
Срок реализации рабочей программы	2024-2025 учебный год (1 сентября 2024 – 31 августа 2025года)

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

1.	у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
2.	ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
3.	ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
4.	ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
5.	ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
6.	ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

7.	ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
8.	ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
9.	ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
10.	ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
11.	ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
12.	ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
13.	ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
14.	ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
15.	ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
16.	ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
17.	ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
18.	ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
19.	ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит «Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов для первой младшей группы (от 2 лет до 3 лет) составленная на основе ФОП ДО» Васильевой Натальи Александровны. Результаты

педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
воспитанники группы	Беседа, наблюдение, контент – анализ, биографический метод, эмпатическое слушание, анализ продуктов детской деятельности,	Дважды в год (стартовая, с учетом времени на адаптацию и заключительная)	1. 11 дней 2. 12 дней	1. С 01.10.24 по 11.10.24 года 2. С 12.05.25 по 23.05.25 года

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие.	
Основные задачи	Содержание образовательной деятельности.
поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.	<p>Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p> <p>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».</p> <p>Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к</p>

	<p>его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p> <p>Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Грудь».</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране. • Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности. • Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России. • Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи. • Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личной позиции. • Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы. • Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи. <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
<p>Познавательное развитие.</p>	
<p><i>Основные задачи</i></p>	
<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>	

<p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) совершенствовать исследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действиях переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;</p> <p>педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различение по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной магрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов – ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p> <p>2) Математические представления: педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предметные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p>
--	---

<p>ближайшего окружения, их названиями, строем и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>3) Окружающий мир: педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице – глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался – насытился, устал – отдохнул; намочил – вытер; заплакал – засмеялся и так далее); о деятельности близких ребѣнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p>4) Природа: в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (дерево, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>
<p><i>Ценности</i></p> <p><i>Задачи воспитания</i></p>	<p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну)

	<ul style="list-style-type: none"> воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	
<p>1) Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p>	<p style="text-align: center;"><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p> <p>1) Формирование словаря: педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.</p>
<p>2) Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отелльных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p>	<p>2) Звуковая культура речи: педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводит ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.</p>
<p>3) Грамматический строй речи: формировать у детей умение согласовывать существительные и</p>	<p>3) Грамматический строй речи: педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-</p>

<p>местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p> <p>4) Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p>	<p>ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-четырёхсловных предложений.</p> <p>4) Связная речь: педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;</p> <p>педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p>
<p>5) Интерес к художественной литературе: формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;</p>	<p>Приложение № «Перечень художественной литературы»</p>

<p>развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;</p> <p>развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</p> <p>рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;</p> <p><i>Ценности</i></p>	<p>развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;</p> <p>развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</p> <p>рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;</p> <p><i>Ценности</i></p>
<p>Задачи воспитания</p>	<p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,</p> <ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
<p>Художественно-эстетическое развитие.</p>	
<p><i>Основные задачи</i></p> <p>1) приобщение к искусству:</p> <p>развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;</p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p> <p>1) Приобщение к искусству.</p> <p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные понимание детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушки (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной</p>

<p>интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, залички, прибаутки); поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</p>	<p>деятельности.</p>
<p>2) изобразительная деятельность: воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и</p>	<p>2) Изобразительная деятельность. 1) Рисование: педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей</p>

самостоятельно;
развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;
развивать сенсорные основы изобразительной деятельности:
восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;
педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог

<p>3) конструктивная деятельность: знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;</p>	<p>приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p> <p>3) Конструктивная деятельность. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p>
<p>4) музыкальная деятельность: воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</p>	<p>4) Музыкальная деятельность.</p> <p>1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p>2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.</p> <p>3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>

<p>5) театрализованная деятельность:</p> <p>пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;</p> <p>создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p>	<p>5) Театрализованная деятельность.</p> <p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p>
<p>6) культурно-досуговая деятельность:</p> <p>создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта и безопасности, уют и защищенности, формирование у детей чувства комфорта, уют и безопасность, участие в играх с пением, театрализованных представлениях</p>	<p>6) Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфорта, уют и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях</p>

<p>защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлечь детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;</p> <p>развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>	<p>(кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
<p>Ценности</p>	<p>«Культура» и «Красота»</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями). • Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры. • Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка. • Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности. • Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. • Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотрудничеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
<p>Физическое развитие.</p>	
<p><i>Основные задачи</i></p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>

<p>обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в ворота; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погребушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы, на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки; бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстоянии 40-80 м; прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2</p>
--	---

параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремучками, платочками, малыши обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в

	<p>подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыпленок, и тому подобное).</p> <p>3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаляющим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p>
<p>Ценности</p>	<p>«Жизнь», «Здоровье»</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. • Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни. • Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам. • Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств. • Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития • Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – Тематические беседы; – ЧХЛ; – Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; – Игровые упражнения; – Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; – Проблемные ситуации; – Проектная деятельность; – Коллективное обобщающее занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Сюжетно-ролевая игра; – Творческие игры; – Игры с правилами. 	<ul style="list-style-type: none"> Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная игра со сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми; – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального выбора; – Проектная деятельность; – Интегративная деятельность;
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> – Задачи на решение коммуникативных ситуаций; – Ситуативные разговоры; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Праздники, музыкальные досуги, развлечения; – Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; – ЧХЛ; 	<ul style="list-style-type: none"> Игровая деятельность; – Подвижные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> – Индивидуальная работа во время утреннего приема; – Игровые ситуации.

		<p>– Проектная деятельность</p>		
	<p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</p>	<p>– Поручения; – Совместный труд детей и взрослых; – ЧХЛ; – Беседы; – Наблюдение; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Рассматривание тематических иллюстраций.</p>	<p>Совместный труд детей; – Самообслуживание; – Элементарный бытовой труд.</p>	<p>– Обучение, показ, объяснение, напоминание; – Наблюдение; – Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; – Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Экспериментирование с материалами и вещами Предметная деятельность</p>	<p>– Проблемная ситуация; – Рассматривание; – Наблюдение; – Игра экспериментирование; – Развивающая игра; – Интегративная деятельность; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование; – Экологические досуги, развлечения.</p>	<p>Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.</p>	<p>– Наблюдение; – Чтение; – Игра-экспериментирование; – Развивающая игра; – Ситуативный разговор; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование;</p>

Речевое развитие	Речевая деятельность	<p>ЧХЛ</p> <ul style="list-style-type: none"> – Беседы (в том числе о прочитанном); – Обсуждение; – Рассматривание; – Дидактическая игра; – Интегративная деятельность; – Инсценирование; – Викторина; – Игра-драматизация; – Показ настольного театра; – Разучивание стихотворений; – Театрализованная игра. 	<ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно-ролевая игра; – Подвижная игра с текстом; – Игровое общение; – Общение со сверстниками; – Игра-драматизация; – Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; – Дидактическая игра. 	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Дидактическая игра; – Чтение; – Наблюдения на прогулке; – Игра на прогулке; – Ситуативный разговор; – Беседа (в том числе о прочитанном); – Интегративная деятельность; – Разучивание стихов, потешек; – Сочинение загадок.
Восприятие художественной литературы и фольклора		<ul style="list-style-type: none"> – ЧХЛ; – Обсуждение прочитанного; – Рассказ; – Беседа; – Игра; – Инсценирование; 	<p>Продуктивная деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Игра; – Рассматривание; – Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах 	<ul style="list-style-type: none"> – Ситуативный разговор с детьми; – Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; – Продуктивная деятельность; – Беседа;

Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> – Викторина. – Рисование, лепка; – Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Тематические досуги; – Выставки работ декоративно-прикладного искусства; – Проектная деятельность; – Создание коллекций. 	<p>развития;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> – Сочинение загадок; – Проблемная ситуация <p>Наблюдение;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); – Создание коллекций</p>
	Конструктивно модельная	<ul style="list-style-type: none"> – Конструирование и художественное конструирование; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов; – Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); 	<p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; – Самостоятельная конструктивная деятельность. 	<p>Наблюдение;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; – Обсуждение

	<ul style="list-style-type: none"> – Тематические досуги; – Проектная деятельность; – Импровизация; – Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; – Конструирование по простейшим чертежам и схемам. 		(произведений искусства, средств выразительности)
Музыкальная	<p>Слушание музыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Экспериментирование со звуками; – Музыкально-дидактическая игра; – Шумовой оркестр; – Разучивание музыкальных игр и танцев; – Совместное пение; – Импровизация; – Беседа интегративного характера; – Интегративная деятельность; – Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное упрямление; – Попевка; – Распевка; – Творческое задание; – Музыкальная сюжетная 	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	<ul style="list-style-type: none"> – Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; – Музыкальная подвижная игра на прогулке; – Интегративная деятельность;

		игра		
Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; – Экспериментирование; – Физ. занятия; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> – Двигательная активность в течение дня; – Подвижная игра; – Самостоятельные спортивные игры и упражнения; – Утренняя гимнастика. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; – Экспериментирование; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность.

2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В 1 младшей группе №2 с сентября по июнь (включительно) проводятся ___ развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 10 минут, что не превышает рекомендованную СаПШНом недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий
Речевое развитие	
Формирование словаря, ЗКР, грамматический строй речи, связная речь	1 занятие в 2 недели
Интерес к художественной литературе	1 занятие в 2 недели
Познавательное развитие	
Сенсорные эталоны и познавательные действия	1 занятие раз в 2 недели
Формирование элементарных математических представлений	1 занятие раз в 2 недели
Окружающий мир	1 занятие раз в 2 недели
Природа	1 занятие раз в 2 недели
Художественно эстетическое развитие	
Изобразительная деятельность: рисование	1 занятие в неделю
Изобразительная деятельность: лепка	1 занятие в неделю
Музыкальная деятельность	2 занятия в неделю
Физическое развитие	
Физическая культура	3 занятия в неделю
Итого:	10 занятий в неделю

2.4 Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Темы	Краткое описание темы	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
Сентябрь:	Здравствуй, детский сад.	Знакомство с группой, экскурсия по детскому саду.	

1 неделя			
2 неделя	Дорога в детский сад.	Дорога до детского сада, какие правила важно соблюдать. Какие опасности бывают во дворе	
3 неделя	Я - человек	Всё о себе. Мои эмоции. Про своё имя.	
4 неделя	Сказочная Осень	Изменения в природе, особенности времени года. Животные, птицы осенью. Фрукты и овощи. Грибы, ягоды.	
5 неделя	Игрушки	Знакомство с разнообразием игрушек.	
Октябрь: 1 неделя	Птицы	Знакомим с пением птиц.	
2 неделя	Рыбы.	Знакомство с видами рыб	16 октября: День отца в России.
3 неделя	Домашние животные	Домашние животные в книгах и дома.	
4 неделя	Сказки	Знакомим со сказками	
Ноябрь: 1 неделя	Одежда	Виды одежды	
2 неделя	Животные	Домашние, дикие животные. Особенности питания, обитания. Какая у них шерсть, окрас.	
3 неделя	Профессии	Знакомство со всеми профессиями, которые актуальны в группе по возрасту. Дворник, повар, доктор, воспитатель.	
4 неделя	Зимние чудеса	Особенности изменений в природе перед наступлением зимы и завершением осени. Звери зимой. Деревья и кустарники зимой. Зимняя одежда. День матери.	26 ноября: День матери в России
Декабрь: 1 неделя	Мой дом	Знакомим с символами страны, рассказываем о праздниках.	

2 неделя	Цвета	Знакомство с различными цветами.	
3 неделя	Одежда	Правила поведения на празднике. О праздничной и повседневной одежде. Подарки к празднику.	
4 неделя	Игрушки	О любых игрушках новогодних, плюшевых, деревянных, народных и так далее. Из чего делают, как делают, кто делает	
5 неделя	Снегурочка и подарки	Всё про Новый год. Традиции, особенности, главные герои праздника. Символы Нового года. Ёлка, мандарины	26 декабря – Утренник «Волшебный колокольчик». День подарков. 31 декабря: Новый год.
Январь: 1 неделя	Я и дом	План для родителей на каникулы. Советы куда можно сходить. Безопасность дома. Идеи домашних экспериментов. По итогу возможно изготовление коллажей “Я на выходных	
2 неделя	Моя семья	О семье, о семейных ценностях, Отношения в семье, эмоции. Мой дом, моя квартира. Кто со мной живёт.	
3 неделя	Зима	Все о зиме.	
4 неделя	Я человек	О важности человека, себя.	
Февраль: 1 неделя	Профессии	Профессии спасатель, доктор, пожарный, и так далее.	
2 неделя	Снег снежок	Эксперименты со снегом.	
3 неделя	Сказки	Любимые книги детей.	26 февраля - День рассказывания сказок.
4 неделя	Транспорт	Все о транспорте	
Март: 1 неделя	Мир предметов	Окружающие предметы их свойства , материалы и так далее.	
2 неделя	Посуда	Все о посуде.	8 марта: Международный женский день
3 неделя	Одевайся хорошо	Все о правилах одевания	
4 неделя	Весна	Весенние изменения. Особенности в природе. Животные весной. Птицы, как о них позаботится. Насекомые, первые цветы. Почки и листочки.	
5 неделя	Сказки	Играем в сказку	
Апрель:	Птицы	Всё о птицах: питание, образ жизни и так далее.	

1 неделя		Домашние птицы. Условия жизни в доме и на воле.	
2 неделя	Продукты	Все о продуктах	
3 неделя	Животные и их детёныши.	Животные и их детёныши. Чем питаются, где живут.	
4 неделя	Растения	Всё о деревьях, кустарниках, грибах, цветах. Когда растут, где растут, как растут.	
Май:	Профессии	Все о профессиях	
1 неделя			
2 неделя	Транспорт	Все о транспорте	
3 неделя	Игрушки	Все об игрушках	
4 неделя	Мой дом	мой дом, моя комната, квартира	
5 неделя	Лето	Лето изменения в природе, животные летом, люди летом, одежда, природа и так далее.	1 июня: День защиты детей

2.5 Формы взаимодействия с родителями

Направление	Тема	Форма работы	Цель
СЕНТЯБРЬ Диагностико-аналитическое направление	«Мой ребёнок в детском саду»	Опрос	Выявить интересы родителей в образовании детей при посещении детского сада.
	«То, что детский сад должен знать о моём ребёнке»	Анкета	Собрать данные о семье воспитанника и его особенностях.
Просветительское направление	«Знакомство с группой и ДОО»	Экскурсия	Познакомить родителей с условиями пребывания ребёнка в группе.
	«Новая образовательная программа в нашем детском саду»	Собрание	Познакомить родителей с реализуемой образовательной программой.

	«Начинаем учебный год 2023-2024»			Познакомить родителей с планами на учебный год по воспитанию и образованию детей.
	«Что планируем в этом году»	Собрание		Познакомить родителей с планируемыми результатами развития актуальными для возраста ребёнка
	«Правила в детском саду»	Беседа		Познакомить родителей с правилами посещения детского сада принятыми ДОУ.
Консультационное направление	«Что должно быть в шкафчике ребёнка»	Чек-лист		Сформировать представление родителей о необходимом содержании шкафчика ребёнка в детском саду.
	«Адаптация детей в детском саду»	Папка		Повысить компетенции родителей по лёгкой адаптации детей к детскому саду и коллективу группы
	«Правила дорожного движения для родителей детей раннего возраста»	Стенд		Рассказать родителям о правилах безопасности для детей по дороге в детский сад
	«Как одевать ребенка дома и на улице»	Стенд		Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему «Одежда на прогулке: тепло или холодно»
ОКТЯБРЬ Просветительское направление	«Что необходимо знать, чтобы не заболеть?»	Папка		Познакомить родителей с эффективным средством профилактики ОРВИ
	«Ваши вопросы - наши ответы»	Индивидуальные беседы		Повышать уровень качества взаимодействия с семьями воспитанников.

	«Правила безопасного поведения с животными»	Папка	Познакомить родителей с правилами безопасного поведения детей с животными
	Рекомендации родителям по домашнему чтению сказок.	Устные рекомендации	Дать родителям устные рекомендации для совместного прочтения сказок (для детей 2-3 лет) перед сном
	«Капризы трехлетнего ребенка. Как реагировать родителям?»	Стенд	Повысить компетенции родителей по работе с эмоциями детей раннего возраста.
	«Роль отца в воспитании ребенка» 15 октября - День отца в России.	Стенд	Повысить компетенции родителей о значении отца в жизни и воспитании ребенка
	«Осень в гости к нам пришла»	Музыкальный праздник	Побуждать родителей к участию в образовательном процессе через праздник
НОЯБРЬ Просветительское направление	«Если ребенок плохо ест»	Памятка	Познакомить родителей с тем, как предотвратить проблему (ребенок плохо ест) и как исправить ее, если она уже есть
	«Дидактические игры по сенсорике для детей 2-4 лет»	Папка-передвижка	Предложить дидактические игры с детьми дома
	«Возрастные особенности детей 2-3 лет»	Памятка	Повысить компетенции родителей о возрастных особенностях развития детей 2—3 лет
	«Оказание первой помощи»	Папка	Повысить компетенции родителей об оказании первой помощи ребенку, до приезда медиков
	«День матери» 26 ноября - День матери в России	Стенд	Повысить компетенции родителей о происхождении праздника
ДЕКАБРЬ Диагностико-аналитическое направление	«Планы на Новогодние праздники»	Опрос	Выявить уровень компетенций родителей по организации детского отдыха.

Просветительское направление	«Ваши вопросы - наши ответы»	Индивидуальные беседы	Повышать уровень качества взаимодействия с семьями воспитанников.
	«Зимнее дерево»	Выставка детских работ	Познакомить родителей с творчеством детей и умением создавать поделки из пластилина.
	«Куда пойти с ребенком на праздник»	Папка-передвижка	Познакомить родителей с мероприятиями актуальными для возраста детей.
	«Задержка речевого развития»	Папка	Повысить компетенции родителей по вопросу: что такое задержка речевого развития?
	«Безопасность в Новогодние праздники»	Папка	Повысить компетенции родителей по знакомству детей с правилами безопасности на улице и дома в период Новогодних праздников.
	«Одежда и обувь ребенка на зимней прогулке»	Папка	Повысить компетенции родителей в том, как нужно одевать детей зимой
	«Как отмечать с ребенком праздник»	Папка-передвижка	Повысить компетенции родителей по организации семейного образования в период новогодних праздников
	«В гостях у Снегурочки»	Музыкальный праздник	Побуждать родителей к участию в образовательном процессе через праздник.
	«Питание дома»	Опрос	Выявить знания родителей об организации правильного питания детей.
	Консультационное направление	«События недели»	Индивидуальные беседы
«Правила безопасности для детей зимой»		Папка	Познакомить родителей с правилами безопасности, которым нужно научить своего ребенка
ЯНВАРЬ			
Диагностико-аналитическое направление			
Просветительское направление			
Консультационное направление			

	«Дети и IT-технологии»	Папка	Повысить компетенции родителей в направлении IT-технологий и детское здоровье
	«Зимняя прогулка с малышом»	Папка-передвижка	Повысить компетенции родителей по организации зимней прогулки с ребенком
	«Профилактика ОРЗ»	Папка	Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему профилактики острых респираторных и простудных заболеваний
ФЕВРАЛЬ Диагностико-аналитическое направление	«Мой ребёнок и кружки»	Опрос	Получить данные о посещении ребёнком дополнительных занятий и желании родителей о новых дополнительных занятиях.
Просветительское направление	«Ваши вопросы - наши ответы»	Индивидуальные беседы	Повышать уровень качества взаимодействия с семьями воспитанников.
	«Открытка защитнику»	Выставка детских работ	Познакомить родителей с творчеством детей
Консультационное направление	«Правила поведения и меры безопасности на водоемах в зимний период»	Стенд	Повысить компетенции родителей о поведении на водоемах в зимний период
	«Неверные советы Айболита»	Папка	Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей
	26 февраля - День рассказывания сказок.	Стенд	Повысить компетенции родителей о важности рассказывания сказок детям
МАРТ Диагностико-аналитическое направление	«Традиции нашей семьи»	Опрос	Узнать о традициях семей воспитанников
Просветительское направление	«Детские автокресла – залог сохранения жизни ребенка»	Памятка	Познакомить родителей с правилами безопасности перевоза детей в автомобиле

	«Открытка для мамы»	Выставка детских работ	Познакомить родителей с творчеством детей и умением создавать поделки
Консультативное направление	«Папа, мама, я спортивная семья»	Фотовыставка	Побуждать родителей к участию в образовательном процессе по физическому развитию детей.
	«Домашнее чтение»	Беседа	Формировать представления о пользе семейного чтения и актуальных книгах для детей.
	«Приобщение детей к труду»	Папка-передвижка	Повысить компетенции родителей по формированию у детей трудовых навыков
	«Здоровый образ жизни ваших детей»	Папка	Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей
	«Весна пришла» 8 марта - Международный женский день	Музыкальный праздник	Побуждать родителей к участию в образовательном процессе через праздник.
АПРЕЛЬ Просветительское направление	«В каких продуктах «живут» витамины»	Памятка	Повысить компетенции родителей о том, в каких продуктах какие витамины содержатся
	«Признаки психоэмоционального напряжения у детей»	Памятка	Повысить компетенции родителей о признаках психоэмоционального напряжения у детей
	«Ваши вопросы - наши ответы»	Индивидуальные беседы	Повышать уровень качества взаимодействия с семьями воспитанников.
	«День в садике для родителей»	День открытых дверей	Побуждать родителей к участию в образовательном процессе

Консультативное направление	«Народные игры воспитания ребенка»	Папка-передвижка	Повысить компетенции родителей о народных играх в жизни ребенка
	«Чем занять ребенка дома»	Папка	Повысить компетенции родителей о том, чем можно заняться с ребенком дома
	«Соблюдение правил по охране жизни и здоровья детей»	Папка-передвижка	Повысить компетенции родителей о правилах по охране жизни и здоровья детей
МАЙ Диагностико-аналитическое направление	«Наш детский сад»	Опрос	Выявить удовлетворённость родителей качеством образования, работой педагогического коллектива
Просветительское направление	«Итоги учебного года»	Собрание	Познакомить родителей с итогами учебного года.
	«Груд и дошкольники» 1 мая - Праздник Весны и Труда	Субботник	Повысить компетенции родителей по трудовому воспитанию детей, через совместную деятельность по облагораживанию территории
Консультационное направление	«Здравствуй лето»	Папка	Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей в летний период
	«Советы на лето. Когда доктора нет рядом»	Папка	Повысить компетенции родителей о первой помощи в летний период
	«Осторожно клещи!»	Папка	Повысить компетенции родителей о защите себя и ребенка от присасывания клещей и заражения

«Планы на лето»			Опрос	Получить данные о планах родителей на летний период.
Просветительское направление	22 июня - День памяти и скорби.	Стенд	Познакомить родителей с историей Дня памяти и скорби 22 июня.	
	«Куда можно сходить в городе с ребёнком»	Буклет	Познакомить родителей с мероприятиями актуальными для возраста детей.	
	«Одежда в группе и одежда на улице»	Памятка	Сформировать представление родителей о важности групповой и личной одежды.	
Консультационное направление	«Моя Россия» 12 июня - День России	Стенд	Познакомить родителей с праздником	
	«В гостях у Александра Сергеевича Пушкина» 6 июня - День русского языка	Педагогическая библиотека для родителей	Повысить компетенции родителей по выбору литературы для детей актуальных возрасту.	
	«Детям о природе нашей страны»	Папка	Повысить компетенции родителей по патриотическому воспитанию и обучению детей.	
	«Игры с песком»	Буклет	Повысить компетенции родителей по организации образовательной деятельности в песочнице.	
	«Солнце и дети»	Стенд	Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему польза солнечных лучей и безопасность в солнечную погоду.	

ИЮЛЬ Диагностико-аналитическое направление Просветительское направление Консультационное направление	«Плавание и мой ребёнок»	Опрос	Собрать информацию об использовании занятий плаванием для повышения уровня физического здоровья детей.
	«Правила детского сада»	Стенд	Рассказать родителям о правилах ДОО
	«Подводный мир»	Выставка детских работ	Познакомить родителей с творчеством детей и умением создавать поделки из пластилина
	«Ярмарка опытов»	Досуг	Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО, через проведение опытов вместе с детьми.
	«Книги о семейных ценностях» 8 июля - День семьи, любви и верности. «Фрукты и дети»	Папка	Повысить компетенции родителей по формированию представлений детей о семейных ценностях и традициях.
АВГУСТ Диагностико-аналитическое направление Просветительское направление	«Как прошло лето»	Опрос	Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему польза фруктов для детского организма.
	«Куда можно сходить в городе с ребёнком»	Буклет	Собрать информацию об отдыхе детей в летний период, организованном родителями.
			Познакомить родителей с мероприятиями актуальными для возраста детей.

Консультационное направление	22 августа - День Государственного флага Российской Федерации;	Стенд	Познакомить родителей с историей Государственного флага Российской Федерации
	«Наше лето в детском саду»	Выставка детских работ	Привлечь родителей к творчеству и фантазиям детей для формирования представления об их умениях.
	«Физкультура для дома» 12 августа - День физкультурника	Папка	Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей через занятия физической культурой.
	«Домашнее чтение»	Буклет	Формировать представления о пользе семейного чтения и актуальных книгах для детей.
	«Как подготовиться к детскому саду»	Чек-лист	Повысить компетенции родителей по подготовке детей к режиму и посещению ДОО.
	«Прогулки на свежем воздухе»	Папка	Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему прогулки и их польза для детского здоровья.

3. Организационный раздел

3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД

Расписание образовательной деятельности первой младшей группы №2 общеразвивающей направленности представлено в Приложении №2

3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

Режимы дня адаптационный период, на холодный и теплый периоды года для первой младшей группы №2 общеразвивающей направленности представлены в Приложении №3

3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

Режим двигательной активности для первой младшей группы №2 общеразвивающей направленности представлен в Приложении №4

3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в 1 младшей группе №2 общеразвивающей направленности

РППС соответствует:

- требованиям Стандарта и ФОП ДО
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитываемому характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

При проектировании РППС учитывались факторы возрастной группы: индивидуальные интересы, склонности, предпочтения и потребности детей, возрастные и гендерные особенности. В группе организованы 6 центров активности. Все игровые материалы находятся в свободном доступе для детей: открытые шкафы, полки, стеллажи соответствующей возрасту высоты, дидактические материалы на уровне глаз ребенка.

Образовательные области	Формы организации	Содержание	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды
«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»	Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр	содержит оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители, для совместных игр со сверстниками под руководством взрослого	обеспечивается сменяемостью и пополнение материалов в течение года
«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»	Центр сенсорики и конструирования	разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, схем, демонстрационных материалов, игры с составными и динамическими игрушками	обеспечивается сменяемостью и пополнение материалов в течение года

<p>«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Центр экспериментирования и труда</p>	<p>Организация экспериментальной деятельности с материалами и вещами (песок, вода, тесто и другое), развитие навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами – орудиями (ложка, совок, лопатка)</p>	<p>обеспечивается сменяемость и дополнение материалов в течение года</p>
<p>«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»</p>	<p>Центр двигательной активности</p>	<p>ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в группе, интенсивной подвижности на участке</p>	<p>обеспечивается сменяемость и дополнение материалов в течение года</p>
<p>«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Центр познания и коммуникации(книжный уголок)</p>	<p>Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок. Воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей</p>	<p>обеспечивается сменяемость и дополнение материалов в течение года</p>
<p>«Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p>	<p>Центр творчества и продуктивной деятельности</p>	<p>предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка), освоения возможностей разнообразных изобразительных средств, для развития восприятия смысла музыки</p>	<p>обеспечивается сменяемость и дополнение материалов в течение года</p>

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Игровые занятия с детьми 2-4 лет по формированию представлений о себе: осваиваемые образовательные области: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие. Смирнова Т. В. Учитель, 2020.</p> <p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p>
Познавательное развитие	<p>Винникова Г.И. Занятия с детьми 2—3 лет: Занятия с детьми 2-3 лет. Познавательное и социальное развитие. Серия: От рождения до трех. Издательство: Сфера, 2018.</p> <p>Винникова Г.И. Занятия с детьми 2—3 лет: Первые шаги в математику. Развитие движения. Серия: От рождения до трех. Издательство: Сфера, 2018.</p> <p>Литвинова О. Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 -7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. - Волгоград: Учитель, 2012.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Ефанова З.А. Познание предметного мира. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). – Волгоград: Учитель.</p>
Речевое развитие	<p>Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). Авторы-сост.: О. М. Ельцова, В. Н. Волкова, А. Н. Терехова. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.</p> <p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова. СПб.: ООО</p>

	<p>«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Литвинова О. Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч. 1. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>Ушакова О.С. Речевое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2021.</p> <p>Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Винникова Г.И. Занятия с детьми 2—3 лет: Занятия с детьми 2-3 лет. Развитие речи, изобразительная деятельность, художественная литература. Серия: От рождения до трех. Издательство: Сфера, 2018.</p> <p>Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа / авт.-сост. Н.Н. Леонова. - Волгоград: Учитель, 2020.</p> <p>Литвинова О. Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2 – 3 лет. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Литвинова О. Э. Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность). Планирование образовательной деятельности. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p>
Физическое развитие	<p>Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-4 лет по программе «Детство». Сучкова И. М., Мартынова Е. А. Издательство: Учитель, 2015.</p> <p>Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p>

	<p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p>
<p>Дополнительное</p>	<p>Стефанко А. В. Методические рекомендации для организации работы воспитателя в группе раннего возраста (рабочая программа и технология адаптации). От 1 года до 3 лет. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>Стефанко. А. В. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2-х до 3-х лет). СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>Стефанко А. В. Практический материал для организации образовательной деятельности в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2 до 3 лет). СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Погудкина И. С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет) — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>Соляник Е.Н. Развивающие игры для детей раннего возраста. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.</p> <p>Планирование образовательной деятельности в ДОО. Первая младшая группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой ЛЛ. - М.: Центр педагогического образования, 2015.</p> <p>Пальчиковые игры и упражнения для детей 2–7 лет / сост. Т. В. Калинина. Волгоград : Учитель, 2012.</p> <p>Организация деятельности детей на прогулке. Первая младшая группа. З.И. Самойлова, Г. П. Попова. Учитель, 2020.</p> <p>Комплексные занятия по программе «Детство». Первая младшая группа (от 2 до 3 лет) /авт.- О.Н. Небыкова. Волгоград: Учитель, 2020.</p> <p>Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.</p>

	<p>Васильевой. Первая младшая группа. - М.: Учитель, 2014.</p> <p>Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Сентябрь-ноябрь /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2017.</p> <p>Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Декабрь-февраль /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2017.</p> <p>Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Март-май /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2017.</p> <p>Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2018.</p>
--	---

3.6 Материально-техническое оснащение программы

Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений и сенсорному развитию	
1.	Игры с формами
2.	Пирамидка «Цвет, форма»
3.	Шнуровки
4.	Блоки Дьенеша
5.	Дидактические игры: «Предметы и контуры», «Домино», «Часть и целое», «Геометрические формы», «Цвет, форма, размер», «Подбери по цвету», «Найди пару», «Сложи квадрат», «Найди похожую фигуру»
Пособия по ознакомлению детей с предметным и природным окружением.	
1.	Дикие и домашние животные объёмные в контейнере
2.	Сюжетные картинки с разной тематикой
3.	Серии картинок «Времена года»

4.	Набор картинок Профессии
5.	Дидактические игры: «Найди такой же листок», «Овощи и фрукты», «Дикие и домашние животные», «Времена года», «Кто где живет?», «Чей малыш?»
6.	Серии картинок «Дикие животные», «Домашние животные», «Птицы», «Рыбы»
7.	Серии картинок «Овощи» и «Фрукты»
8.	Демонстрационный материал «Погодные явления»
9.	Серии картинок «Транспорт»
Мебель и оборудование для сюжетно-ролевых игр.	
1.	Куклы разных размеров
2.	Большая кукольная кровать
3.	Кукольная посуда
4.	Кухонная мебель
5.	Кухонная плита
6.	Утюги и гладильная доска
7.	Наборы для сюжетно ролевых игр: Касса игровая, Магазин (овощи, фрукты, продукты), Парикмахерская (атрибуты), Поликлиника (атрибуты)
8.	Одежда для сюжетно ролевых игр
9.	Элементы костюма для уголка ряжения
10.	Коляски для кукол
11.	Наборы кукольной одежды
12.	Машинки разных размеров, самолетики, паровозы
13.	Телефоны игровые
14.	Фигурки диких животных
15.	Фигурки домашних животных
16.	Муляжи овощей и фруктов
Оборудование и материалы для организации конструктивных игр	
1.	Матрешка
2.	Настольный деревянный и пластмассовый конструктор
3.	Набор объёмных тел (Кубы, цилиндры, бруски, воротики)
4.	Набор пазлов разной тематики
5.	Разрезные картинки
Оборудование для организации театрализованной деятельности	
1.	Театры плоскостные
2.	Театры настольные(резиновые и деревянные)
3.	Театры Би-Ба Бо
4.	Варежковые театры
5.	Театр на палочке
6.	Пальчиковый театр
7.	Ширма для показа театров

Оборудование для организации поисково-экспериментальной деятельности	
1.	Материалы для проведения различных опытов и экспериментов
2.	Картотека игр и экспериментов в первой младшей группе
3.	Наборы для экспериментирования с песком и водой
Оборудование и материалы для организации художественно-творческой деятельности	
1.	Материалы для творчества: Кисточки для рисования №3 №6, стаканчики непроливайки, мольберт двухсторонний, гуашь, пластилин, доски для лепки, альбомы для рисования, цветные карандаши, восковые мелки.
2.	Картотека «Нетрадиционные техники рисования»
3.	Трафареты
Материалы и оборудование для организации музыкальной деятельности	
1.	Музыкальные инструменты: Бубны , ложки деревянные, колокольчики, барабан, синтезатор, гармошка, ксилофон, металлофон, гитара
2.	Шумовые инструменты: Трещотки, погремушки, кастаньеты, маракасы, молоточки
3.	MP3 записи: детские песни, музыкальные игровые упражнения
Пособия по развитию речи	
1.	Альбом «Моя семья»
2.	Картотека пальчиковой гимнастики
3.	Атрибуты для дыхательной гимнастики
4.	Предметные картинки на лексические темы
5.	Предметные картинки на определенные звуки
6.	Детская художественная литература для чтения
Игры и пособия по безопасности	
1.	Дидактические игры: «Хорошо и плохо», «На улице», «Собери светофор», «Правила дорожного движения для маленьких»
2.	Раскраска «Светофор»
3.	Макет улицы со светоформ
Игры и пособия по патриотическому воспитанию	
1.	Дидактические игры: «Чей малыш,» «Семья», «Дикие животные», «Домашние животные»
2.	Фотоальбом «Мой любимый детский сад»
3.	Демонстрационные картинки «Природа России»
Дополнительное оборудование	
1.	Кегли, кольца с лентами, мячи маленькие, средние, большие, маски для подвижных игр (животные, герои сказок и т.д.), скакалки, дорожка массажная
2.	Картотеки: «Подвижные игры», «Упражнения для пальцев рук», «Экологические физминутки», «Комплексы бодрящей гимнастики», «Комплексы упражнений утренней гимнастики для детей I младшей группы»
3.	Магнитная доска
Дополнительные пособия	
1.	Лото

2.	Деревянные пазлы с разной тематикой
3.	Настольно-печатные игры
Электронная техника	
1.	MP3 проигрыватель
2.	Компьютер

4. Приложения

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

Перечень художественной литературы и музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Малые формы фольклора.	"Баю- баю -баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Наша Маша маленька...", «Ехал мальчик маленький». «Дождик- дождик», «Солнышко – ведрышко», «Чики- чики- чикалочки», «Сорока- ворона», «Ехал мальчик маленький», «Идет коза рогатая», «Пошел котик на торжок», «Ну- ка милый пастушок», «Гус- гуси! Га- га- га», «Тили- тили- тили- бом», «Большие ноги», «Заяц Егорка», «Из- за леса, из- за гор», «Как на тоненький ледок», «Наши уточки с утра», «Уж- ты котенька- коток», «Пальчик- мальчик», «Киска, киска,киска, брысь», «Соловей – соловушка»,	
Русские народные сказки.	"Заюшкина избушка"	обраб. О. Капицы
	"Как коза избушку построила"	обраб. М.А. Булатова
	"Маша и медведь"	
	"Кот, петух и лиса"	
	"Лиса и заяц"	обраб. В. Даля
	"Снегурушка и лиса"	обраб. А.Н. Толстого
	«Курочка Ряба»	
	«Колобок»	
	«Репка»	
	«Теремок»	
	«Рукавичка»	
«Три медведя»		
«Гуси- лебеди»		
Фольклор народов мира.	«Едем, едем на лошадке»	швед. песенка обр. И. Токмаковой
	«Три веселых братца»	немецкая потешка
	«Приходи весна!»	таджикская песенка
	«Воробьиная песенка»	венгерская песенка. Обр. Э. Котляр
	«Ой ты, заюшка - пострел»	молдавская песенка обр. И. Токмаковой
Произведения поэтов и писателей России.		

Поэзия.	«У меня живет козленок»	А. Барто
	«Зайка»	А. Барто
	«Времена года»	Стихи об осени(книга)
	«Осень»	С. Михалков
	«Мойдодыр»	К. Чуковский
	«Мамины помощники»	Е. Благинина
	«Каша»	И. Токмакова
	«Девочка – ревушка»	П. Барто
	«Новый снег»	З. Александровна
	«Новый год в детском саду»	А. Вишневская
	«Мама»	Я. Аким
	«Грузовик»	А. Барто
	«Наши игрушки»	З. Петрова
	«Сельская песня»	А. Н. Плещеев
	«Одуванчик»	О. Высотская
	«Сказка о глупом мышонке»	С.Я. Маршак
	«Все спят»	С.Б. Капутикян
	«Почему один Егорка»	Г.Р. Лагздынь
	«Кошка»	Г.В. Сапгир
	«Есть у солнышка друзья»	Е. Карганова
	«Мой мишка»	З.Н. Александрова
	«Котенок»	В.Д. Берестов
	«Жаворонок»	В.Д. Берестов
	«Поглядите – зайка плачет»	М.И. Ивенсен
	«Мой конь»	М.П. Клокова
	«Корова»	О. Высотская
	«Грядка»	Г. Р. Лагздынь
	«Курица с цыплятами»	В.Д. Берестов
«Свинки»	К.И. Чуковский	
«Бычок»	А. Барто	
«Лето»	И. Суриков	
Проза.	«Петушок с семьей»	К. Ушинский
	«Как один поросенок говорить научился»	А. Пантелеев
	«Лис и мышонок»	В. Бианки
	«Два козлика»	К.Д. Ушинский
	«Кубик на кубик»	Я.М. Тайц
	«Как Саша и Алеша пришли в детский сад»	Н.Д. Калинина
	«Лиса Патрикеевна»	К.Д. Ушинский
«Курочка»	Е.И. Чарушин	

	«Собака»	К.Д. Ушинский
	«Земляничка»	Н.М. Павлова
	«Сказка о высунутом язычке»	С. Прокофьева
	«Сказка про Ойку- плаксу»	С. Прокофьева
Произведения поэтов и писателей разных стран.	Биссет Д. "Га-га-га!",	пер. с англ. Н. Шерешевской
	Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает"	пер. с арм. Т. Спендиаровой
	«Как лисичка бычка обидела»	Эскимосская сказка
	«Горшочек каши»	Немецкая сказка Братьев Гримм

Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	"Наша погремушка"	муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
	"Весною", "Осенью"	муз. С. Майкапара
	"Цветики"	муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель
	"Вот как мы умеем", "Марш и бег"	муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель
	"Кошечка" (к игре "Кошка и котята")	муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой
	"Микита", белорус, нар. мелодия	обраб. С. Полонского
	"Пляска с платочком"	муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской
	"Полянка", рус. нар. мелодия	обраб. Г. Фрида
	"Утро",	муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой
Пение.	"Баю" (колыбельная)	муз. М. Раухвергера
	"Белые гуси"	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой
	"Дождик"	рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере
	"Елочка",	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова
	"Кошечка"	муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой
	"Ладушки", рус. нар. мелодия	

	"Птичка"	муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто
	"Собачка"	муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой
	"Цыплята"	муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
	"Колокольчик"	муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
Музыкально-ритмические движения.	"Дождик",	муз. и сл. Е. Макшанцевой
	"Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем",	муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
	"Вот как мы умеем"	муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель
Рассказы музыкальными иллюстрациями.	с "Птички"	муз. Г. Фрида
	"Праздничная прогулка"	муз. А. Александрова.
Игры с пением.	"Игра с мишкой"	муз. Г. Финаровского
	"Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.	
Музыкальные забавы.	"Из-за леса, из-за гор",	Т. Казакова
	"Котик и козлик"	муз. Ц. Кюи.
Инсценирование песен.	"Кошка и котенок"	муз. М. Красева, сл. О. Высотской
	"Неваляшки"	муз. З. Левиной

Перечень произведений изобразительного искусства

Направление	Название	Художник, Художник-иллюстратор
Иллюстрации книгам	к "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"	В.Г. Сутеев
	"Колобок", "Теремок"	Ю.А. Васнецов